



Bases editoriales para la presentación de trabajos académicos Boletín No. 3 HistoriaGt



El boletín de HistoriaGt es una publicación anual como un órgano de difusión de trabajos de investigación, transcripciones, materiales para la docencia, imágenes históricas que coadyuven a la comprensión y difusión de la Historia, Arqueología, Antropología, Archivística y las Ciencias Sociales y Educación.

Los trabajos que se presenten están destinados para su socialización en el espacio electrónico del colectivo HistoriaGt y deberán estar estructurados de la manera que se solicita y en las categorías disponibles. Pueden participar ponentes en nuestros ciclos de conferencias, investigadores, estudiantes y personas interesadas.

Fecha límite para entrega de los artículos 20 de noviembre de 2020

Debe enviarlo al correo electrónico: historiagt.org@gmail.com

CATEGORÍA ARTÍCULOS:

Debe enviar:

Nombre completo del autor o autores (en ese caso debe ser el autor principal primero o en orden alfabético por apellidos según sea el caso).

1

Artículo corto:

Artículos cortos de máximo 4 páginas. Este aparecerá directamente en la página web.

1. Debe adjuntar en archivo aparte las imágenes para acompañar el texto.
2. No debe usar citas a pie de página, todo debe estar incluido dentro del texto.
3. Debe adjuntar la bibliografía al final del texto.

Para publicar las imágenes debe tener la completa seguridad que la misma tiene derechos libres o el autor del artículo tener los derechos de autor.

De preferencia debe enviar las imágenes en formato JPEG o GIFF.

Las ilustraciones que acompañan los trabajos deben ser llamadas imagen #1, imagen #2, etc, y seguir un orden correlativo dentro del texto.

Ejemplo:

Trabajo: La ilustración en Guatemala 1701-1800
Texto de ejemplo: Lailustración01

Dentro del texto debe escribirse imagen 1, imagen 2, 5 y 6 para que sea más fácil para los editores subir la información a la página.





De preferencia todas las figuras deben aparecer en sentido vertical y los textos interiores deben de estar en castellano.

Las imágenes deben estar en archivos separado del texto y no pegadas en un documento de Word, PowerPoint u otro programa. Deben ser enviadas "como imágenes" y el nombre de los archivos debe ser similar al ejemplo utilizando el nombre resumen del artículo y en orden.

- Lailustración01,
- Lailustración02, etc.

Esto con el fin de cuando se suban los archivos, se puedan cortar y pegar el texto, luego se coloquen las imágenes donde corresponden.

Artículo extenso:

Esta forma se aplica para los trabajos más extensos de 4 cuartillas en adelante.

1. El artículo debe ser enviado en Word, con el nombre del artículo completo "título del artículo".
2. Se pueden presentar artículos que ya fueron presentados como trabajo académico, por la temática, abordemos solo Historia y su alternidad con otras disciplinas de las ciencias Sociales.
3. En un documento de Word distinto, debe realizar una introducción del texto de unas 10 líneas máximo, y para facilitar su localización deberá nombrarlo como: Introducción "título del artículo"
4. En este documento debe hacer llegar las palabras clave, keyword, descriptores bibliográficos y biblioteconómicos o bibliotecológicos. Esto con el fin que Google o cualquier otro buscador puede encontrar. (Si no los coloca será más difícil que su artículo sea leído al ser buscado en google y cuando alguien busque dentro de la página)

CATEGORÍA: MATERIALES PARA LA DOCENCIA:

Parte de nuestro trabajo es importante colaborar con elementos importantes para la "Enseñanza de la Historia".

1. Puede enviar hojas de trabajo, presentaciones de power point, guías de estudio, materiales para la lectura, exámenes.
2. Experiencias docentes. Estas servirán para repetir modelos de clases.

EL MATERIAL DEBE SER ENVIADO EN FORMATO WORD.

En un documento de Word distinto, debe realizar una introducción del texto de unas 10 líneas máximo, así como una explicación de los procedimientos y notas aclaratorias para que los profesores que lean la propuesta se les faciliten la comprensión del mismo.

Para facilitar su localización deberá nombrarlo como:

Introducción "título del documento"



En este documento debe hacer llegar las palabras clave (keyword), descriptores bibliográficos y bibliotecológicos.

Es sumamente importante colocar el grupo para el que va dirigido el material, por ejemplo:

- Ciencias Sociales 1ero Básico, Ciencias Sociales 3er Curso, Sociología de Guatemala 4to Bachillerato; Universitario: Historia jurídico social de Guatemala.
- Guía de trabajo: La otra mirada, apuntes de la independencia de Centro América. 2do Básico.
- Hoja de lectura: transcripción “Acta de Independencia de Centro América” 2do Básico.
- Presentación: Los tipos de Columna y su función. 5to Bachillerato.
- Estudio Dirigido: “Ley Contra la Vagancia” Universitario.

CATEGORIA: BANCO DE IMÁGENES

Estas serán publicadas en: <https://www.historiagt.org/banco-de-imagenes> debe de enviar los siguientes datos:

EJEMPLO:



Archivo	Sello postal VI Juegos Panamericanos Guatemala
Número de Imagen	0016 3
Productor	Dirección Nacional de Correos y Telégrafos de Guatemala
Notas	La imagen corresponde a conmemorar la celebración de los VI Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe que se celebraron en Guatemala en 1950 con un valor de 3 centavos de quetzal.
Estado de copyright	CC
Fuente	Archivo personal
Historial del archivo	Colección particular de la autora.
Fecha	1950
Colaborador	Lorena Miguel Coronado

CATEGORÍA: TRANSCRIPCIONES

Estas serán publicadas en: <https://www.historiagt.org/transcripciones>

Se invita a presentar transcripciones de documentos coloniales y republicanos, de interés general que sirvan para la historia y demás ciencias sociales.

Se solicita que cada transcripción lleve los siguientes datos:



Número:	Se asigna por defecto.
Transcriptor:	Julio David Menchú Cruz
Productor/autor/institución Generadora:	Gobierno de la República de Guatemala
Ubicación geográfica:	Santa Sede, Ciudad del Vaticano, República de Guatemala
Fechas extremas	1 de abril de 1854 - 2 de julio de 1884 (sin ratificar)
Referencia (localización del archivo)	Archivo Histórico Arquidiocesano de Guatemala AHAG. Fondo diocesano. Secretaría de gobierno eclesiástico. Serie Larrazábal. Civiles Tomo XIV. Año 1854. Concordato con la Santa Sede.

GENERALIDADES

Para la presentación se solicita que el trabajo contenga:

Descripción general del trabajo:

Esta servirá para colocar en la descripción del artículo en la página.

Palabras clave.

Las palabras clave y descriptores de su artículo y deberán ser por ejemplo: Área geográfica, temática histórica, temática principal abordada, cronología, tipo de documento, si responde a un corriente historiográfica concreta (los anales, microhistoria, etc.)

SOBRE EL TEXTO:

- Tipo de letra: Arial, 12
- La hoja debe ser escrita a renglón abierto (1.5), en hojas tamaño carta, justificada.
- El título debe estar centrado, en mayúscula y en negrilla.
- Los subtítulos deben estar en el margen izquierdo de la página, en mayúscula y en negrilla.
- En caso de incluir agradecimientos, éstos deberán colocarse al final del texto
- Los artículos deben estar escritas en tercera persona; a excepción que sean sobre vivencias personales.
- Las citas textuales de otros autores deben ir en cursiva.
- **Es importante recordar que no se aceptan notas a pie de página o al final de texto**, es decir, toda la información debe formar parte del texto. Si aun así necesita aclarar algo por favor haga las llamadas, pero sin usar la función de “insertar notas al pie” o “insertar nota al final”. Hágalo manualmente colocando entre paréntesis el número (2) de la llamada (3), y en al final coloque el texto así:

2. Se refiere a...

3. Nos indica que si...

Créditos para la publicación:

Todo material presentado es bajo la licencia “Creative Commons” (derechos abiertos), y se hace bajo la licencia Numero 3: (Atribución-No Comercial-Compartir igual 3.0 Guatemala) y solo de esta manera publicamos. (Al final se le encuentra el texto legal sobre el cual los derechos son cedidos universalmente). Aunque esto no exime los derechos de autor, es decir, se cede el uso no comercial obligando legalmente a citar y dar los créditos morales por la creación del archivo.





Esta es la mejor manera de democratizar el conocimiento.

REFERENCIAS:

De preferencia usar Normas APA, puede usar también: Norma Chicago, Harvard o Boston. No debe usar citas a pie de página.

LICENCIA DE DERECHOS ABIERTA O CREATIVE COMMONS # 3 Guatemala:

El escribir los artículos en Creative Commons es una forma de Democratizar y Socializar la información vertida en el artículo; simplemente lo miramos como devolver a la Sociedad el conocimiento que nos ha dado.

La licencia incluye estos apartados:

Usted es libre de: Compartir - copiar, distribuir, ejecutar y comunicar públicamente la obra y hacer obras derivadas.

Bajo las condiciones siguientes:

Atribución — Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciante (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o que apoyan el uso que hace de su obra).

No Comercial — No puede utilizar esta obra para fines comerciales.

Compartir bajo la Misma Licencia — Si altera o transforma esta obra, o genera una obra derivada, sólo puede distribuir la obra generada bajo una licencia idéntica a ésta.

Entendiendo que:

Renuncia — Alguna de estas condiciones puede no aplicarse si se obtiene el permiso del titular de los derechos de autor.

Dominio Público — Cuando la obra o alguno de sus elementos se halle en el dominio público según la ley vigente aplicable, esta situación no quedará afectada por la licencia.

Otros derechos — Los derechos siguientes no quedan afectados por la licencia de ninguna manera:

Los derechos derivados de usos legítimos u otras limitaciones reconocidas por ley no se ven afectados por lo anterior.

Los derechos morales del autor; Derechos que pueden ostentar otras personas sobre la propia obra o su uso, como por ejemplo derechos de imagen o de privacidad.

Aviso — Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar muy en claro los términos de la licencia de esta obra. La mejor forma de hacerlo es enlazar a esta página.

El texto completo de la licencia esté en: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/gt/>

Gracias por colaborar en engrandecer la Cultura e Historia de Guatemala.

